



## Zidoo Neo S et Neo Alpha

### Des lecteurs réseau modernes aux exigences Hifi

Distribués par HAMYsound, les lecteurs audio-vidéo de la série Neo de Zidoo, dotés de fonctions DAC et préampli, sont parmi les appareils les plus modernes et audiophiles du marché. Que ce soit dans le choix de processeurs de dernière génération ou de composants audio haut de gamme, le constructeur Zidoo utilise ce qui se fait de mieux au sein d'une architecture optimisée afin que ses modèles Neo répondent au plus haut niveau d'exigence.



Les Neo S et Neo Alpha sont bâtis autour d'un socle commun, qui mêle fabrication premium et ergonomie avancée. Le constructeur Zidoo soigne la présentation et équipe ses deux appareils de superbes châssis en aluminium anodisé pourvus d'une épaisse façade. Cette dernière abrite un large écran OLED tactile de 12,7 cm de diagonale, ainsi qu'une molette de volume, ce qui assure une utilisation particulièrement intuitive.

Le savoir-faire de Zidoo en matière de processeurs ARM lui permet d'utiliser ce qui se fait de mieux en la matière. Les deux modèles sont ainsi propulsés par la Realtek RTD1619DR, une puce suffisamment puissante pour décoder des flux vidéo 4K/60 fps en HDR et supporter l'OS basé sur Android 9 intégré.

Grâce à cette base technologique, les Zidoo Neo S et Neo Alpha assurent les fonctions de lecteurs vidéo, mais surtout de lecteurs de musique connectés.

L'application Zidoo Controller (Android, iOS) apporte une centralisation des fonctions depuis le smartphone, ce qui permet une prise en charge des divers services de streaming, la lecture de fichiers stockés sur l'appareil ou en réseau local, ainsi que différents réglages. À cela s'ajoute la compatibilité avec les protocoles réseau AirPlay (Apple), DLNA/UPnP, Spotify Connect et même Roon Ready.

En plus de l'application, le pilotage peut s'effectuer depuis l'afficheur tactile OLED présent en façade, depuis la télécommande ou bien l'interface à l'écran du téléviseur ou vidéoprojecteur auquel est relié le lecteur Zidoo.



Pour la connexion réseau, les Zidoo Neo S et Neo Alpha possèdent tous les deux un port Ethernet RJ45, une puce WiFi avec antennes dédiées et même une puce Bluetooth avec support des codecs AptX, AptX HD et LDAC.

La lecture réseau est la fonction principale proposée par la gamme Neo, mais elle est loin d'être la seule : unité de stockage avec SSD intégré, convertisseur numérique-analogique, préamplificateur et amplificateur pour casque audio. C'est dans ces fonctions que les Neo S et Neo Alpha se distinguent légèrement l'un de l'autre.

### Le Neo S en détails

Particulièrement abordable, le Zidoo Neo S possède pourtant une fiche technique à faire pâlir d'envie n'importe quel lecteur tout-en-un. En complément de la lecture réseau, il comprend un SSD interne de 256 Go pour la lecture de fichiers en local, ainsi que quatre ports USB-A afin de raccorder des clés USB et autres périphériques de stockage externes.



Son étage de conversion se compose d'une structure Dual-DAC (un DAC par canal) de puces ES9068, des références très récentes et haut de gamme du catalogue d'ESS. Le lecteur autorise ainsi une prise en charge des fichiers jusqu'en PCM 32 bits/768 kHz et DSD512 et même du codage MQA 8X en natif.

Sa connectique audionumérique est particulièrement riche, comportant une entrée USB-B, une entrée optique Toslink, une prise S/PDIF RCA et même une interface AES/EBU en XLR.

La partie analogique du Neo S n'est pas en reste, puisque le constructeur le dote d'un étage de préamplification entièrement symétrique à partir de composants discrets de haute qualité de chez Nichicon, WIMA, ou encore ELNA. La sortie préamplifiée est disponible en RCA stéréo, mais aussi en double XLR, afin d'exploiter cette disposition symétrique. Cerise sur le gâteau : l'intégration d'un amplificateur casque d'architecture symétrique, avec une sortie jack 6,35 mm et une sortie jack 4,4 mm.

Signe de l'orientation haut de gamme du Neo S, les étages numériques et analogiques sont isolés les uns des autres, et alimentés par deux circuits différents. La partie analogique repose sur une alimentation linéaire avec transformateur torique et l'étage numérique sur une alimentation à découpage à faible bruit.

### Le Neo Alpha en détails

Assez semblable au Neo S dans son approche, le Zidoo Neo Alpha est plus haut de gamme et accentue les points forts de son petit frère. Son châssis encore plus imposant lui permet d'accueillir une baie d'extension pour disque dur et SSD au format 2,5/3,5 pouces, afin de compléter le SSD (format M2) de 512 Go intégré. L'appareil conserve en outre quatre ports USB-A destinés à des périphériques externes.

Concernant l'étage de conversion, il est presque impossible de trouver mieux, puisque le Zidoo Neo Alpha exploite un DAC ES9038Pro, tout simplement la puce la plus haut de gamme de chez ESS. Celle-ci est épaulée par deux horloges Accusilicon de haute précision et par un ensemble de filtres passe-bas sélectionnables dans les options.

La connectique numérique est légèrement différente de celle du Neo S. Le Neo Alpha n'accueille plus d'interface AES/EBU, mais bénéficie d'un port HDMI supportant les flux DSD multicanal jusqu'en 5.1, ce qui est tout simplement unique pour un appareil non-professionnel.



Encore plus haut de gamme, l'étage de préamplification fonctionne sur une architecture entièrement symétrique. En plus de composants discrets conçus par WIMA et ELNA, le circuit intègre six amplificateurs opérationnels et un ensemble de relais du fabricant OMRON. L'amplification casque, malgré une classique prise jack 6,35 mm en sortie, est tout aussi haut de gamme que sur le Neo S, et parfaitement adaptée aux casques de haute impédance.

Le Zidoo Neo Alpha enonce le clou avec son circuit d'alimentation. Celui-ci utilise une nouvelle fois une topologie hybride : alimentation linéaire pour les étages analogiques et alimentation à découpage pour les étages numériques. L'isolation des différents circuits est encore optimisée, puisque l'alimentation linéaire et le circuit d'amplification du casque sont placés dans des compartiments blindés magnétiquement. Plus encore, tous les circuits d'alimentation sont disposés sur un circuit PCB séparé des autres étages.

Que ce soit sur le Neo S ou le Neo Alpha, Zidoo soigne autant l'architecture sonore que l'assemblage. Tous les deux sont dignes des meilleurs standards de la Hifi et du Home Cinéma haut de gamme.

**Prix publics indicatifs :**

- Zidoo Neo S : 1 600 euros
- Zidoo Neo Alpha : 3 000 euros

**Les Zidoo Neo S et Neo Alpha sont distribués en France par HAMYsound**

Contact presse :

Pierre Chabert (HAMYsound)

[presse@HAMYsound.com](mailto:presse@HAMYsound.com) - 06 75 44 20 02 - 01 47 88 47 02

28, rue Edith Cavell - 92400 COURBEVOIE

**HAMYsound distribue uniquement les modèles de la série Neo de Zidoo.**

## À propos de

### Zidoo

Shenzhen Zidoo Technology est un constructeur chinois fondé en 2014, spécialisé dans les produits électroniques intégrant des puces ARM. La marque se focalise en particulier sur les équipements audiovisuels tels que les lecteurs 4K home cinéma, ainsi que les produits Hifi. Après un premier lecteur 4K commercialisé en 2016, le X9S, Zidoo a rapidement étendu sa gamme, tout en exportant ses produits à l'international.

À partir de 2019-2020, un virage Hifi s'est effectué avec l'apparition des UHD2000, UHD3000, mais surtout du Neo X. Cette montée en puissance sur le plan audio passe par l'utilisation de composants très modernes, comme les DAC haut de gamme de chez ESS, ainsi que l'utilisation d'architectures analogiques haut de gamme. Zidoo est ainsi l'une des quelques marques proposant un vrai pont entre les appareils multimédia modernes et les codes de la Hifi.

<https://www.zidoo.tv/>

### HAMYsound

HAMYsound est une société française basée à Courbevoie, en région parisienne. Fondée en 1974, elle se consacre exclusivement à la distribution de marques Hifi haut de gamme dûment sélectionnées pour la qualité, la fiabilité et la pérennité de leurs produits. Elle privilégie les relations de long terme avec les fabricants et travaille avec certains depuis plusieurs dizaines d'années. Forte d'une équipe de 7 personnes, elle gère en interne le service après-vente de tous les produits qu'elle distribue et fournit près de 70 magasins spécialisés à travers la France (dont 4 Outre-mer).

Les marques distribuées en exclusivité par HAMYsound : Accuphase, Anthem, ATC Loudspeakers, Bassocontinuo, Chord Electronics, Clearaudio, Fyne Audio, Fostex (Consumer & Hi-Fi Systems), M2Tech, Okki Nokki, Paradigm, Supra, Taga Harmony, Synthesis, Wireworld, Zidoo (série Neo).

<https://www.hamysound.com/>