



Taga Harmony HTA-700B v.3

Un petit ampli Hifi hybride au grand cœur

Taga Harmony, fabricant européen plusieurs fois récompensé d'électroniques et enceintes Hifi, lance la nouvelle version de son petit ampli audiophile iconique, HTA-700B v.3. Il s'agit d'un intégré hybride stéréo utilisant des tubes pour son étage de préamplification et des transistors pour l'amplification de façon à apporter le meilleur des deux mondes : à la fois la musicalité des tubes et la puissance des transistors. L'appareil est proposé en deux versions dont une, HTA-700B v.3-USB, dotée d'une entrée audionumérique Hi-res sur USB.



Le HTA-700B v.3 est la dernière édition du très populaire ampli hybride stéréo de taille compact du constructeur polonais Taga Harmony. Il utilise 2 tubes 12AU7 de marque Shuguang pour sa section de préamplification et une paire de modules transistorisés TDA7296 pour son étage de puissance.

Le HTA-700B v.3 combine le meilleur des deux mondes : la douceur analogique des tubes ainsi que la puissance et l'impact des transistors.

Son alimentation interne, s'appuyant sur un transformateur toroïdal de grade audiophile de 150 VA, lui fourni une grosse capacité en courant avec un voltage d'une grande stabilité. Cela se traduit à l'écoute par une dynamique élevée, une énergie et un message musical d'une très grande pureté accompagnés de la possibilité d'alimenter toutes sortes d'enceintes Hifi, petites ou grandes.

Ses condensateurs de filtrage d'alimentation (2 x 50 V/3300 µF) garantissent une restitution sonore d'une magnifique justesse de timbre et une scène stéréophonique particulièrement ample et profonde.

Pour offrir un son de la plus grande clarté, le Taga Harmony HTA-700B v.3 utilise des condensateurs Wima de grade audiophile, aussi bien en entrée qu'en sortie de son étage de préamplification à tubes que pour ses réglages de tonalités

Le potentiomètre de volume, lui aussi de grade audiophile et provenant de la marque japonaise ALPS, assure une parfaite séparation des voies gauche et droite de la stéréo ainsi qu'un niveau de bruit parasite le plus bas.

Les radiateurs surdimensionnés en aluminium, indépendant pour chaque canal, permettent une excellente dissipation thermique et une bonne stabilité en température afin de tenir des puissances acoustiques importantes pendant de longs moments tout en limitant les phénomènes de distorsion.

Les borniers haut de gamme, plaqués or, offrent une transmission sans perte du signal vers les enceintes acoustiques.



En plus de ses entrées pour deux sources analogiques, le Taga Harmony HTA-700B v.3 possède plusieurs entrées pour des sources audionumériques : optique, coaxiale et USB sur la version USB. Son convertisseur interne, équipé de puces SA9123 et AK4430, peut monter jusqu'à une résolution de 24 bits/192 kHz afin d'offrir les meilleures performances à partir de sources audio Hi-res.

Le Taga Harmony HTA-700B v.3 est aussi le compagnon idéal pour les appareils nomades. Il possède un récepteur Bluetooth pour jouer la musique venant de smartphones, tablettes ou ordinateurs.

Une sortie casque haut de gamme est également présente sur l'appareil tandis que la sortie préampli permet de faire évoluer le système Hifi en ajoutant un amplificateur de puissance supplémentaire ou des caissons de graves actifs.

Le Taga Harmony HTA-700B v.3 possède encore d'autres atouts pour améliorer le système Hifi. Son câble d'alimentation secteur est amovible et peut être remplacé par un câble d'une marque audiophile spécialisée. De même, ses tubes sont directement accessibles, enfichés dans des supports en céramiques. Il est très facile de les changer pour des modèles plus haut de gamme.

Images Taga Harmony en haute résolution :

<https://www.flickr.com/photos/tagaharmony/>

Prix publics indicatifs :

- Taga Harmony HTA-700B v.3 : 499 €
- Taga Harmony HTA-700B v.3-USB : 599 €

Les produits Taga Harmony sont distribués en France par HAMYsound

Contact presse :

Pierre Chabert (HAMYsound)

presse@HAMYsound.com - 06 75 44 20 02 - 01 47 88 47 02

28 rue Edith Cavell - 92400 COURBEVOIE

Spécifications du Taga Harmony HTA-700B v.3 (-USB)

- Amplificateur hybride polarisé en classe AB
- 2 tubes 12AU7 Shuguang
- Puissance de sortie : 2 x 26 watts sous 8 ohms, 2 x 45 watts sous 4 ohms
- Convertisseur 24 bits/192 kHz (DAC AKM AK4430 avec puce SA9123)
- Connexion sans fil Bluetooth 4.0
- Entrées audionumériques optique, coaxiale et USB (sur la version USB)
- Entrées analogiques Ligne et CD
- Sortie analogique Pre-Out
- Sortie pour casques audio de 32 à 300 ohms d'impédance, avec une puissance de 300 mW sous 300 ohms
- Réponse en fréquence de 20 Hz à 20 kHz
- Distorsion harmonique totale inférieure à 1 % (à 1 kHz/1 W)
- Rapport signal sur bruit de 75 dB
- Réglages de tonalité grave et aigu
- Télécommande en aluminium
- Câble d'alimentation amovible
- Consommation électrique : 150 watts à plein régime
- Dimensions : 14 x 20 x 27 cm
- Poids : 5,2 kg
- Finition noire ou argent

À Propos de

Taga Harmony

Taga Harmony est à l'origine le fruit d'une collaboration européenne entre un polonais Przemek Kokocinsk, et un allemand, Peter Richard. Tous deux spécialistes du marché de l'audio haut de gamme depuis plus de 25 ans, les deux hommes ont décidé de fonder leur marque en 1996 dans le but de proposer des produits Hifi traditionnels, mais de grande qualité et à des prix accessibles. Les premières productions de TAGA Harmony ont été des enceintes acoustiques. Aujourd'hui, la société conçoit et produit également tous les maillons électroniques d'une chaîne Hifi, ainsi que des enceintes Home Cinéma ou des haut-parleurs encastrables.

Les produits TAGA Harmony sont commercialisés dans plus de 40 pays à travers le monde. Le siège de la société est en Pologne à Varsovie. Elle dispose aussi de bureaux en Chine, dans la province de Guangdong et emploie près de 100 personnes.

<http://www.taga-audio.fr>, <https://www.tagaharmony.com>

HAMYsound

HAMYsound est une société française, basée à Courbevoie en région parisienne. Fondée en 1974, elle se consacre exclusivement à la distribution de marques Hifi haut de gamme dûment sélectionnées pour la qualité, la fiabilité et la pérennité de leurs produits. Elle privilégie les relations de long terme avec les fabricants et travaille avec certains depuis plusieurs dizaines d'années. Forte d'une équipe de 7 personnes, elle gère en interne le service après-vente de tous les produits qu'elle distribue et fournit près de 70 magasins spécialisés à travers la France (dont 4 Outre-mer).

Les marques distribuées en exclusivité par HAMYsound : Accuphase, Anthem, ATC Loudspeakers, Aura, Bassoc continuo, Chord Electronics, Clearaudio, Eclipse, Hifiman, Fyne Audio, Fostex (Consumer & Hi-Fi Systems), M2Tech, Okki Nokki, Paradigm, Supra, Taga Harmony, Synthesis, Velodyne, Wireworld, Zu Audio.

<https://www.hamysound.com/>