

HAMY/SOUND

28, rue Edith Cavell - 92400 Courbevoie

Tél: (1) 47 88 47 02 Fax: (1) 47 89 48 72

- Appassionato



Extrait du banc d'essai paru dans
LES ANNEES LASER n°178 (Septembre 2011)

"Beaux matériaux, belle finition, poids rassurant... A première vue, c'est du bel ouvrage. Sous ses dehors effacés, cet ensemble cache bien son jeu. Les satellites font preuve d'une droiture et surtout d'une retenue dans la milieu du spectre qu'on ne rencontre pas si souvent... L'excellente surprise vient de l'original Millenia Sub. Celui-ci se montre capable de niveaux impressionnantes sous son format de poche. C'est le parfait compagnon du Millenia One, (et) convertible au sans-fil au moyen d'un kit en option..."

Jacques PARIS

The image shows the cover of the magazine 'LES ANNÉES LASER'. The title is at the top in large, stylized letters. Below it, it says 'LE MAGAZINE DVD · HD HOME CINEMA'. The left side features several headlines in blue text: 'Conseils', 'Des réglages simples et efficaces pour votre écran plat', 'Comparatif 5 Home Cinémas 5.1 & Blu-ray', 'ON A TESTÉ l'Amplification ultime !', and 'COFFRETS DVD & BLU-RAY : De l'ORIGINAL et de l'INÉDIT'. On the right, there's an image of the Star Wars droids C-3PO and R2-D2 standing on a desert planet. The text 'STAR WARS La saga de A à Z' is written above them. At the bottom right, there's a barcode and some small text. The overall background is a desert landscape.

HIFI MATERIEL

On trouve de tout dans les packs design de petite taille, du grand n'importe quoi comme d'excellentes surprises. L'ensemble Paradigm MilleniaOne et Sub fait clairement partie du second genre.

Le MilleniaOne accompagné de son MilleniaSub passe-partout.

LE GRAVE EXTRA PLAT

La maison canadienne Paradigm couvre tout le spectre de l'enceinte en faisant preuve pour la famille Pierrefonds jusqu'à la série Sigrature haut de gamme. Le pack MilleniaOne couplé au MilleniaSub est le plus compact dans la collection éponyme.

BEAU TRAVAIL

Besoins matériels, belle finition, peu de compromis : tout ce que vous c'est du bel ordinaire. Deux voies pour les satellites, deux haut-parleurs aux formes optimales pour le sub compact et préparez plat, convertible au sans-fil au moyen d'un kit en option (190 €). L'accroche murale est elle aussi optionnelle (190 €) puisque un MilleniaSub vendu séparément des enceintes peut se glisser partout (y compris à plat sous un meuble).

PACK D'ENCEINTES 5.0 + SUBWOOFER

● MilleniaOne (5 enceintes)	1.590 €
● MilleniaSub	1.290 €
● Disponibilité	Immédiate
● Spécificité	Finition noire pour tout le pack

À PROPOS D'EXCELLENTE SURPRISE

Sous ses dehors efficaces, cet ensemble de haut-parleurs et de satellites fous prouve d'une dureté et durant d'une rétention dans le milieu du spectre qui on ne rencontre pas si souvent, y compris dans des matériaux de formats plus conséquents. Les écoutes peuvent être longues et, à des niveaux de pression déjà conséquents, sans que la moindre fatigue se manifeste. Bien qu'entre descendante plus basse que 120 Hz, le MilleniaOne

NOTE HIFI : 8/10
NOTE HOME CINEMA : 9/10

Espérance : Une restitution très droite et équilibrée

Polyvalence : Excellente, convient pour un usage Hifi ou Home Cinema

Faiblesse d'assassinat : S'entend très bien avec à peu près tout le monde à condition d'être suffisamment puissant. Pas de "vibrations" (cf. LAZ 957, Enquête sur la Puissance des amplis).

propose un rendu des voix, en particulier masculines, très convaincant sans pour autant faire de l'eccluse en chargeant le système comme c'est malheureusement trop souvent le cas. L'autre qualité de ce système, dernière, c'est que l'ensemble fournit pas mal de courant à son ensemble pour tirer le meilleur. En Home Cinéma comme en Hifi, le comportement juste de l'enceinte pose à la gourmandise émerveillée... L'excellente surprise vient de l'original MilleniaSub. Celui-ci semble capable de mieux que tout autre de maintenir son format de poche. Le grand plus qu'il ne tape (surface d'émission obligé), mais il le fait extrêmement bien, sans trahir, avec une résistivité fort répoussante : c'est le parfait compagnon du MilleniaOne. Juste un petit bémol tout de même, son prix quelque peu élevé (1.290 €) pour faire quelque chose de moins que deux haut-parleurs.

Ces deux coûts la sachent que, comme dit de l'auteur, "il paraît à l'usage, la qualité reste, c'est pas l'genre telle subtilité de tout le monde".

Jacques Paris

TECHNIQUEMENT PARLANT

Réponse en fréquence	Rendement	Puissance admissible	Dimensions (cm)	Poids (kg)
MilleniaOne	120 Hz - 20 kHz	89 dB	50 W	19.5 x 11.5 x 14.5
MilleniaSub	36 Hz - 150 Hz	-	Angoli 300 W	13.75 x 48.5 x 35.10

Restitution droite et aérée - Pas fatigant du tout

Demande une bonne amplification - Compact, mais pas au niveau du prix