

SUPRA

EFF-I, DAC, TRICO, AV2, AV6

Câbles de modulation Audio et/ou Vidéo

EFF-I Audio Analogique ou Digitale

Les conséquences de l'effet de surface sur la dynamique sonore sont d'une importance capitale. Le message sonore n'est rien d'autre qu'une variation dynamique de la fréquence. Or l'effet de surface et ses conséquences varient en fonction de cette fréquence. Le concept d'égalisation de l'EFF (Equalized Frequency Flow) réside dans une construction bien particulière des conducteurs. Ceux-ci ont la forme de tubes creux dont la paroi ne dépasse pas 0,20 mm d'épaisseur, bien en deçà du plus petit effet de surface dans le spectre Audio (0,46mm à 20 KHz). Toutes les fréquences sont alors transmises dans les mêmes conditions, comme égalisées par l'EFF.

DAC Audio Analogique ou Digitale normalisé AES/EBU

Il s'agit d'un câble de très faible capacitance mais extrêmement rapide. Chaque conducteur est isolé par un diélectrique microporeux, une sorte de mousse qui ne dépasse pas 45pF/m. Ils sont blindés par un nylon traité semiconducteur. La transmission des hautes fréquences du DAC est plus qu'excelleente grâce à un facteur de vitesse égale à 78% de la vitesse de la lumière (avec un isolant au Téflon il aurait atteint seulement 71%). Son respect du signal carré à 60 MHz et ses 110 d'impédance assurent une harmonisation AES/EBU.



Item	Mechanical Specifications								Electrical Specifications			
	Conductor	Insulation	Shield	Jacket	External Size (mm)	Colour	Weight (g/m)	Length/ bobbin (m / ft)	Resistance (Ω/km)	Capacitance (pF/m)	Char. Impedance 1 MHz (Ω)	Propagation Velocity
EFF-I	2x16x0.15 OFC, Ag	PE	Al/Poly. Foil	PVC	Ø7.2	Ice Blue	73	50m / 164ft	38	77	75	0.66c
DAC	2x19x0.19 OFC	PE Foam	Semi-Cond. Nylon		Ø6.5	Ice Blue/Anth. Grey	35		80	45	110	0.78c

TRICO Digital ou Vidéo Composite 75 Ohms

C'est un câble de très faible capacitance, isolé avec un diélectrique microporeux de seulement 58 pF/m, ce qui lui confère un indice de vélocité de 78% de la vitesse de la lumière. Le câble TRICO possède un double blindage tressé. Le premier est en cuivre OFC (sans oxygène) étamé à l'argent alors que celui externe est en cuivre nu. L'âme centrale est en cuivre OFC étamé à l'argent ce qui améliore sa transmission des hautes fréquences. Sa conception Hi-Tech lui permet d'avoir une très faible atténuation (0,6dB/100m à 1 MHz et 7,1dB/100m à 100 MHz) et une impédance très stable ($\pm 1,5$ jusqu'à 100 MHz).



AV-2 et AV-6 Audio ou Vidéo Multi-Coaxial 75 Ohms

Ces câbles sont composés de deux (AV-2) ou six (AV-6) coaxial 75 Ohms. Chaque coaxial a son propre blindage tressé de cuivre OFC étamé à l'étain. Cette série AV a une très faible capacitance grâce au diélectrique microporeux utilisé. Leurs constructions les destinent aux nombreuses applications Home Cinéma que ce soit en DB25, RCA, Scart (Péritel), SVHS ou BNC. Le facteur de retard est inférieur à 2,2 ns ce qui leur confère une synchronisation parfaite en RGB.



Item	Mechanical Specifications										Electrical Specifications					
	No. of Channels	Conductor	Insulation	1st Shield, Coverage	Insulation	2nd Shield, Coverage	Jacket	External Size (mm)	Colour	Weight (g/m)	Length/bobbin (m / ft)	R (Ω/km)	C (pF/m)	Char. Imp. 1 MHz (Ω)	Attenuation 1MHz (dB)	Prop. Velocity
Trico	1	1x7x0.36 OFC, Ag	PE Foam	0.15 OFC Ag, >90%	PE	0.15 OFC, >85%	PVC	Ø8.3	Ice Blue	37	50m / 164ft	22.3	58	75	0.6/100m	0.78c
AV-2	2	2x1x0.5 OFC, Sn	PE Foam	0.10 OFC Sn, >95%	PVC	-	PVC	Ø7.0	Ice Blue	73	100m / 328ft	87.8	45	75	1.4/100m	0.78c
AV-6	6	6x1x0.5 OFC, Sn		0.10 OFC Sn, >95%		Al/Poly. Foil, 100%		Ø11.0		147	50m / 164ft	87.8	45	75	1.4/100m	0.78c