

Extrait du banc d'essai paru dans STEREO ET IMAGE n°59 (Septembre 2011)

"Le tout dernier modèle,... le A46, relève le défi d'aller encore plus loin dans les avantages que l'on tire de la Classe A... Ce caractère "chantant" à nos oreilles est difficile à exprimer par des mots mais complètement évident quand on écoute le A46. Cette ampli hors du commun vous donne inmanquablement envie de fredonner en accompagnant la mélodie, de marquer le tempo en tapant du pied,... Cet ensemble de qualités subjectives n'est pas le fruit du hasard mais celui d'une très longue expérience... avec un savoir-faire toujours en éveil pour exploiter les composants de base qui font une énorme différence à l'écoute. Côté enceintes acoustiques, le A46 peut driver aussi bien des systèmes de rendement moyen qu'à haut rendement avec une facilité déconcertante, même sur les charges proches de 1 Ohm grâce à des capacités en courant qui défient l'entendement. Véritablement, sans contestation possible, une référence hautement musicale, un investissement que l'on ne risque pas de regretter..."

Patrick VERCHER et Jacques VALIENNE

