HAMY/SOUND Appassionato

28, rue Edith Cavell - 92400 Courbevoie Tél.: 01 47 88 47 02 Fax: 01 47 89 48 72

Accuphase

Extrait du banc d'essai paru dans STEREO ET IMAGE n°36 (Juillet-Août 2009)

"Sur ce nouveau bloc A-65, les performances mesurées fixent de nouveaux critères sur les paramètres de rapport signal/bruit..., absence de rotation de phase, maintien d'un spectre de distorsion constant..., mais aussi une stabilité de fonctionnement inconditionnelle, même avec des charges complexes. (A l'écoute) cette vraie matière sonore basée sur des fondations solides (propres à la Class'A) se retrouve dans la beauté des structures harmoniques complexes... Les haut-parleurs sont parfaitement sous contrôle dans leurs moindres infimes déplacements... on retrouve cet effet "magique" du A-65 à recréer une scène tridimensionnelle avec une vrai notion d'étagement des plans sonores en profondeur, qui laisse sans voix, à en faire totalement oublier... les enceintes. Le A-65 procure subjectivement une impression de puissance quatre à cinq fois supérieure, tant il évolue avec une beauté déconcertante... L'analyse est rigoureuse, des plus faibles niveaux jusqu'aux pointes, à vous faire dresser les cheveux sur la tête... une véritable leçon à une grande majorité d'amplis de très haut de gamme, avec cette force tranquille impressionnante dans le grave et le sous-grave... Très peu d'amplis, même dans cette catégorie ultra "high end", sont capables d'un tel tour de force."

Patrick VERCHER et Jacques VALIENNE

essai ampli de puissance

l'avis du labo

ACCUPHASE
A-65

Prix indicatif : 15 490 €

L'ensemble préampli C-2810 et ampli de puissance A-60 nous avait laissé un souvenir impérissable voici deux ans (voir EE n° 9) en termes de richesse des timbres, positionnement spatial, précision d'analyse. Avec le A-65, nouvelle version du A-60, celui-ci va encore plus loin dans l'étagement précis des plans sonores en fonction des prises de son, tenue incroyable dans l'extrême-grave, caractère naturellement fluide, spontané sur tous les genres musicaux.

CONDITIONS D'ECOUTE

LA TECHNOLOGIE PAR L'IMAGE

SYNTHÈSE DE L'ESTHÉTIQUE SONORE

Spécifications constructeur

Spectre de distorsion à l'écrêtage

Spectre de distorsion à - 1 dB

Signal carré à 40 Hz

Spécifications mesurées

www.HAMYsound.com e.mail: info@HAMYsound.com