

# HaMy/sound

28, rue Edith Cavell - 92400 Courbevoie

 Appassionato

Tél.: 01 47 88 47 02 Fax: 01 47 89 48 72



Extrait du banc d'essai paru dans  
LA REVUE DU SON (n°288 Septembre 2004)

"Ceux qui sont familiers des produits Accuphase ne seront pas déçus ni dépayrés... Le DP67 reprend la structure de base propre aux produits Accuphase et utilisés dans le DP85: un châssis en tôle d'acier rigide... et l'habillage constitué de deux épais profilés latéraux... Accuphase c'est concentré sur quelques points forts, au nombre desquels on compte une mécanique très soignée et l'excellent principe de conversion analogique/numérique... L'ensemble de l'électronique tient essentiellement sur deux circuits imprimés, l'un pour la partie numérique,... l'autre pour le traitement du signal. La mécanique est d'origine Sony, mais sans doute légèrement "customisée". Le contrôle de la lecture est entièrement numérique. Pour la conversion, Accuphase a opté pour l'AD1955 du spécialiste américain Analog Devices. Il s'agit du meilleur produit actuel de la marque, il accepte les flux numérique à 192 kHz et DSD (mais ici il travail en PCM à 44,1 kHz). Le DP67 utilise 4 sections d'AD1955 dans une configuration dite "MDS++". Comme à l'habitude, la fabrication est exemplaire... et on ne peut que se répandre en éloges au sujet de la maîtrise de produit, qui ne présente aucune trace d'hésitation dans la mise au point. A l'usage... la mise en service est intuitive et directe, l'ergonomie est parfaite. On apprécie l'impression de luxe qui se dégage de l'appareil... Les premières sensations d'écoute sont excellentes... mais pour qualifier le DP67, nous avons dû lancer une compétition de très haut niveau entre les meilleurs lecteurs que nous connaissons... D'un modèle à l'autre, d'une année à l'autre, Accuphase n'a cessé de progresser, de bonifier ses produits... Cette politique de perfection technique et sonore a porté ses fruits grâce à l'extraordinaire persévérance des ingénieurs de cette société Japonaise. Avec le DP67, ce bond en avant dépasse largement tout ce que l'on aurait pu espérer... Cette réalisation est une grande réussite et incontestablement sans égale dans sa catégorie de prix !"

Par Jean HIRAGA et Jean-Pierre LANDRAGIN

**PRODUIT DÉCOUVRÉ PAR LE TÉLEUR DE CD D'ACCUPHASE**

## Accuphase DP-67

Avec des solutions simples, ce lecteur restitue un son qui décoiffe!



**Spécifications techniques**

- DAC: conversion à 192 kHz
- Format de lecture: CD, SACD, MP3, WMA, AAC, WAV, AIFF, FLAC, DSD
- Sorties: coaxiale, optique, USB
- Prise d'entrée: phono, ligne, coaxiale, optique, USB
- Prise de sortie: phono, ligne, coaxiale, optique, USB
- Dimensions: 420 x 100 x 330 mm
- Poids: 10 kg
- Alimentation: 220 V, 50 Hz
- Consommation: 10 W
- Dimensions: 420 x 100 x 330 mm
- Poids: 10 kg
- Alimentation: 220 V, 50 Hz
- Consommation: 10 W

**Le son des lecteurs**

Accuphase a toujours été considéré comme un constructeur de qualité. Ses produits sont souvent très élaborés et proposent de nombreux options. Cependant, le DP67 est un lecteur simple et fonctionnel. Il propose une qualité de lecture élevée et une fiabilité inégalée.

**Critiques, témoignages**

Le DP67 a reçu de nombreux avis positifs pour sa qualité de lecture et sa fiabilité. Il est considéré comme un excellent choix pour les amateurs de musique classique et de jazz.

**Conclusion**

Le DP67 est un lecteur de CD Accuphase qui offre une qualité de lecture élevée et une fiabilité inégalée. Il est recommandé pour les amateurs de musique classique et de jazz.



Le son de lecture des Accuphase est toujours un inégalé. Il a une qualité de lecture élevée et une fiabilité inégalée. Il est recommandé pour les amateurs de musique classique et de jazz.