



Fyne Audio F702

Le nouveau fleuron de l'enceinte hifi haut de gamme écossaise

L'enceinte très haut de gamme F702 inaugure la nouvelle série F700 de Fyne Audio. Descendante directe de la vitrine technologique F1-10 du constructeur écossais, cette colonne élégante et contemporaine réunit le meilleur des technologies actuelles et toute l'expertise accumulée par ses créateurs dans une ébénisterie de dimensions raisonnables.



La Fyne Audio F702 combine un transducteur "point-source" coaxial de type IsoFlare™ de 20 cm et un haut-parleur de grave à cône multifibre, également de 20 cm, dans une enceinte à double cavité accordée par un système d'évent BassTrax™ diffusant vers le sol. Articulée, puissante, elle est capable d'offrir une dynamique étonnante à des volumes sonores identiques à ceux d'une salle de concert réelle. La Fyne Audio F702 est idéale pour recréer une expérience d'écoute vraiment captivante dans des pièces de taille moyenne ou grande.

Ébénisterie

L'ébénisterie de la Fyne Audio F702 est d'une forme sculptée unique, conçue pour plaire à la fois à l'œil et offrir les meilleures performances acoustiques. La courbe de chacune de ses parois est calculée avec précision pour éliminer les phénomènes d'ondes stationnaires, ce qui permet aux détails musicaux les plus fins de s'exprimer, tandis que de très nombreux renforts internes accroissent la neutralité sonore du coffret.

Construite en panneaux de haute densité en multiplis de bouleau, un matériau choisi pour sa très faible coloration acoustique, l'ébénisterie renferme un système complexe de double cavité accordée. Le coffret est méticuleusement réalisé selon les normes de qualité les plus rigoureuses à l'intérieur comme à l'extérieur.

La Fyne Audio F702 est habillée d'une luxueuse laque piano, qui lui offre une esthétique somptueuse. Elle est disponible en finition noire, blanche ou revêtue d'un placage de noyer véritable.

Les haut-parleurs

Le transducteur coaxial IsoFlare™ de type "point-source" est au cœur de la Fyne Audio F702. Héritant de la technologie de pointe utilisée sur l'enceinte High End F1-10 de Fyne Audio, ce transducteur IsoFlare™ intègre un tweeter à compression doté d'un diaphragme en magnésium de 25 mm monté de façon coaxiale au centre d'une puissante unité de médium/grave à cône multifibre, à base de papier composite, ultra rigide et disposant d'une suspension périphérique FyneFlute™.

Le tweeter à compression de haute puissance, destiné aux hautes fréquences, offre un véritable rayonnement isotrope par rapport à une source ponctuelle, pour une réponse en fréquence parfaitement uniforme. Son moteur à aimant néodyme avec une chambre arrière ventilée et une pièce polaire métallique de dissipation thermique assure une exceptionnelle maîtrise de l'énergie. Le rayonnement direct du diaphragme est finement canalisé par un guide d'onde à la géométrie unique, offrant une réponse en fréquence incroyablement linéaire, jusqu'à plus de 30 kHz.



La section médium/grave et le haut-parleur de grave complémentaire de la Fyne Audio F702 utilisent un cône en papier composite multifibre réalisé selon une recette propriétaire offrant un son très naturel dans le registre médium et une réponse très rapide sur les attaques. Leur suspension périphérique FyneFlute™, unique en son genre, est dessinée de façon à mieux amortir l'énergie, éliminer les résonances indésirables susceptibles de colorer les basses et masquer les micro-détails du registre médium. Le moteur massif intègre un aimant dont le flux magnétique est concentré afin d'accroître la sensibilité dans les basses fréquences. Les haut-parleurs sont ainsi capables de délivrer confortablement toute la dynamique des instruments acoustiques les plus puissants.

Une haute tenue en puissance est la marque de fabrique du transducteur IsoFlare™ et du haut-parleur de grave de la Fyne Audio F702, ce qui permet à cette enceinte de délivrer avec aisance toute l'énergie de la musique Live à volume réel.



Le filtre

Le filtre de la Fyne Audio F702 est le résultat de l'association des meilleurs composants audio disponibles actuellement et de l'expérience de Fyne Audio dans la conception intensive de ce type de circuits. Il s'agit d'un filtre répartiteur d'une neutralité incroyable, utilisant des résistances à faibles pertes, des condensateurs de très haute qualité Claritycap® et des conducteurs Van den Hul®, en cuivre de haute pureté plaqué argent, pour offrir le signal le plus propre possible.

Le filtre de la Fyne Audio F702 bénéficie d'un traitement cryogénique en profondeur. Ce processus de surgélation et de décongélation lente élimine les phénomènes de micro-stress des composants, mais aussi des câbles et points de soudure. Il maximise ainsi le transfert du signal et offre une plus grande transparence au son. En complément, le bornier de la Fyne Audio F702 accepte le bicâblage. Il est doté de liaisons et de prises plaquées or de première qualité. Une cinquième borne est présente, prévue pour une mise à la terre, afin de prévenir les interférences radioélectriques pouvant polluer les petits détails de la musique.

L'évent

La F702 intègre le système BassTrax™, à évent de type Tractrix de Fyne Audio. Il consiste en un large tube orienté vers le sol faisant face à un diffuseur conique, répondant au modèle mathématique Tractrix, afin de créer un front d'onde dans les graves sur 360°. Le résultat est une intégration inégalée des basses dans n'importe quelle pièce, offrant la profondeur et l'échelle d'une grande enceinte accordée en bass-reflex, sans le phénomène de saturations typiques des basses causé par l'interaction entre l'acoustique de la pièce et un évent classique.

La conception astucieuse de la Fyne Audio F702 la rend beaucoup moins sensible à sa position dans la pièce que d'autres enceintes traditionnelles, ce qui permet un placement beaucoup plus facile.



La base

Usinée dans un billot d'aluminium massif, la base de la Fyne Audio F702 offre une stabilité sans pareille, une mise de niveau facilitée et une assise ultra solide pour le système d'accord BassTrax™.

Cette base comporte deux plaques de 8 mm d'épaisseur, séparées par des étançons en aluminium qui forment de robustes tourelles pour les pointes de couplage et leurs bagues de verrouillage moletées.

Des coupelles en aluminium sont fournies, à placer sous les pointes de manière à protéger les parquets. Aluminium lustré et finition noir satin : la base de la Fyne Audio F702 est une œuvre d'art à elle seule.

Prix public indicatif : 7000 € la paire

Images Fyne Audio en haute résolution :

https://www.dropbox.com/sh/7jj6gtncdu9300h/AADN_UaN9S2EN0PxzVjEQD3na/Fyne%20Audio

Les produits Fyne Audio sont distribués en France par HAMYsound

Contact presse :

Pierre Chabert (HAMYsound)

presse@HAMYsound.com - 06 75 44 20 02 - 01 47 88 47 02

28 rue Edith Cavell - 92400 COURBEVOIE

Caractéristiques techniques de la Fyne Audio F702

- Enceinte colonne 2 ½ voies, à évent dirigé vers le sol avec diffuseur BassTrax™ et double cavité accordée
- Puissance recommandée : 30 à 200 watts RMS
- Sensibilité : 92 dB pour 2,83 volts à 1 m
- Impédance nominale : 8 ohms
- Réponse en fréquence (- 6 dB typique dans une pièce) : 30 Hz à 34 kHz
- Haut-parleurs :
 - transducteur "point-source" IsoFlare™ de 20 cm à cône multifibre, suspension FyneFlute™, tweeter à compression à dôme en magnésium de 25 mm et aimant néodyme
 - transducteur de grave de 20 cm à cône multifibre, suspension FyneFlute™
- Fréquence de coupure du filtre : 250 Hz et 1,7 kHz
- Type de filtre : prévu pour le bicâblage passif, passe-bas du 2nd ordre, passe-haut du 1^{er} ordre
- Dimensions : 1111 x 384 x 440 mm
- Finitions au choix : laque piano noyer, laque piano noir, laque piano blanc

À Propos de

Fyne Audio : 200 ans d'expérience

Le constructeur écossais d'enceintes Hifi Fyne Audio est tout jeune. Cependant, les 7 membres de son équipe dirigeante cumulent une indéniable expertise et, à eux tous réunis, plus de 200 ans d'expérience dans l'industrie audio. De plus, un programme de recrutement est en cours pour attirer encore plus de talents. Fyne Audio projette d'élargir son équipe en réunissant encore plus de compétences créatives et passionnées et atteindre son but de concevoir et fabriquer une gamme exceptionnelle d'enceintes de haute performance.

Lorsqu'un acquéreur investit dans une paire d'enceintes Fyne Audio, il a la satisfaction de savoir que le développement de chaque produit a été entrepris par une équipe enthousiaste et expérimentée qui a fait ses preuves dans le secteur de la Hifi et des haut-parleurs depuis de nombreuses années. À toutes les étapes du processus de conception, qu'il s'agisse du savoir-faire acoustique, du génie mécanique, du choix des matériaux ou de la fabrication, les enceintes Fyne Audio sont pensées et optimisées pour offrir les meilleures performances.

HAMYsound

HAMYsound est une société française, basée à Courbevoie en région parisienne. Fondée en 1974, elle se consacre exclusivement à la distribution de marques Hi-Fi haut de gamme dûment sélectionnées pour la qualité, la fiabilité et la pérennité de leurs produits. Elle privilégie les relations de long terme avec les fabricants et travail avec certains depuis plusieurs dizaines d'années. Forte d'une équipe de 7 personnes, elle gère en interne le service après-vente de tous les produits qu'elle distribue et fournit près de 70 magasins spécialisés à travers la France (dont 4 Outre-mer).

Les marques distribuées en exclusivité par HAMYsound : Accuphase, Anthem, ATC Loudspeakers, Aura, Audio Analogue, Bassocontinuo, Chord Electronics, Clearaudio, Eclipse, Fyne Audio, Fostex, Gato Audio, M2Tech, Okki Nokki, Paradigm, SBooster, Supra, Taga Harmony, Velodyne, Wireworld, Zu Audio.