



**Extrait du banc d'essai paru dans  
HIFI VIDEO MAGAZINE (n°265 Mai 1999)**

"Au firmament de la Haute-Fidélité brillent quelques étoiles. ... Accuphase fait partie d'entre elles. D'apparence extérieure le Accuphase (E211) montre déjà une qualité de fabrication exemplaire. Les soins prodigues par les ingénieurs de Accuphase à la conception de leur "petit" intégré portent leurs fruits aux mesures, notez les excellentes valeurs des rapports signal sur bruit, et bien évidemment à la l'écoute. Le E211 propose un faisceau de qualités qui ne peut laisser indifférent... Son charme agit dès les premières secondes quelque soit le style de musique. On a l'impression qu'une des dernières barrières séparant l'auditeur des interprètes a été supprimée. Tous les détails se perçoivent aisément,... restitués à leur juste valeur. Le E211 prouve qu'il n'est pas uniquement subtil et délicat, mais qu'il est également capable d'avoir beaucoup de poigne... Bref, l'un des meilleurs amplificateurs intégrés qu'il nous ait été donné d'entendre !"

Par Pierre STEMMELIN et Jacques VALLIENNE

**Banc d'essai Hi-Fi**

## Accuphase E-211

**A**u firmament de la Haute Fidélité brillent quelques étoiles. Ces marques ont gagné leur place grâce à l'excellence de leurs produits sans concessions et Accuphase fait partie d'entre elles. Nous avons testé pour vous le moins cher des amplificateurs intégrés de ce constructeur japonais, le modèle E-211. Malgré la somme rondelette que représente son prix, l'investissement nous a paru fort raisonnable et réaliste, compte tenu des prestations musicales époustouflantes qu'offre cet appareil.

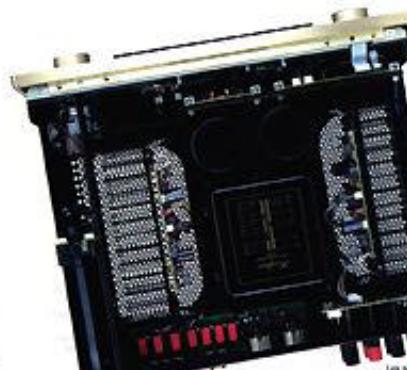
**CARTE D'IDENTITÉ**

Distribué par:  
Hamy Sound  
Dimensions: 32 x 110 x 222 mm  
Poids: 15,5 kg  
Garantie: 5 ans

Prix: environ 16 500 F



### Amplificateur intégré



Sur le plan technique, le signal suit le chemin le plus court jusqu'au intégrateur d'amplification finale. Ainsi la conception de l'amplificateur est très simple, mais très efficace. A l'exception d'une série de tests, le puissant intégrateur de puissance est un module motorisé provenant de la célèbre firme Alps. En fin de parcours, l'émission des deux étages d'amplification dispose de son circuit d'impédance externe et de son circuit de compensation de distorsion thermique. Ces étages d'amplification fonctionnent en configuration double push-pull, à partir de quatre transistors bipolaires préciseurs d'origine japonaise MOS-FET. Pour une meilleure stabilité de fonctionnement, l'amplificateur est doté d'un circuit de stabilisation.

Le E-211 dispose d'un circuit de compensation qui courrouze la tension d'oscillation et régule la tension.

### LA FIN FLEUR DES INTEGRÉS

Autant vous le dire tout de suite, le Accuphase E-211 nous a fait faire d'énormes efforts pour les amplificateurs qui nous ont assez régulièrement convaincu. Le E-211 propose un fascinant de qualité qui ne peut sans doute contenir même le plus exigeant des audiophiles. Cela dit, il faut être les premières personnes qui sont au style de musique que l'on aime.

Pour nous, nous avons aimé les

accords par la viole, l'ensemble de

l'orchestre de jazz, ou lorsque le réveil

de l'image procure par l'amplificateur Accuphase est tout de suite flagrant.

Les différents instruments et notamment

les guitares qui accompagnent la chanson