

HAMY/SOUND

28, rue Edith Cavell - 92400 Courbevoie

Appassionato

Tél.: 01 47 88 47 02 Fax: 01 47 89 48 72



Extrait du banc d'essai paru dans
LA REVUE DU SON n°335 S (Décembre 2008)

"Ce modèle homogène et assez compact est équipé ici du nouveau bras droit Universal... L'investissement reste aussi lourd que le plateau, mais cette base est riche de petits détails fonctionnels qui devraient satisfaire les plus exigeants collectionneurs de galettes. L'ensemble de la platine, sans bras, frôle les 24 Kg et repose sur trois cônes réglables pour parfaire l'horizontalité. L'un des pieds intègre le moteur synchrone avec quatre boutons poussoirs comportant des Leds bleues pour le choix des vitesses: 33 1/3, 45 mais aussi 78 trs/mn, ce que les collectionneurs apprécieront... Ce moteur est réglé optiquement via un petit circuit situé sous le plateau. Le plateau, suspendu magnétiquement, est un modèle acrylique noir... de 5,45 Kg... reposant sur un contre-plateau en acier chromé de 6,95 Kg. La masse mobile s'élève donc à 12,4 Kg, ce qui est considérable. Le bras fourni est une très belle pièce de précision, massive, superbe... carbone et roulements céramiques... Le fabricant Clearaudio ne manque pas d'atouts majeurs... L'écoute est une véritable plaisir constamment renouvelé qui se caractérise par la présence de l'artiste au cœur de la salle d'écoute."

Par Philippe VIBOUD et Romain BUTHIGIEG

PLATINE VINYLE

Clear Audio Innovation

Ce modèle homogène et assez compact est équipé ici du nouveau bras droit Universal entrevu au dernier High End de Munich. L'investissement reste aussi lourd que le plateau, mais cette base très saine acceptant deux bras est riche de petits détails fonctionnels qui devraient satisfaire les plus exigeants collectionneurs de galettes.

★★★★★
REVIEW DU SON
DU HOME CINEMA



SPECIFICATIONS

- Type : Table de lecture analogique, entraînement par course.
- Métrés : 33,1/3, 45 et 78 tr/min.
- Protection phono : ± 0,1 %.
- Rambard : 300 g.
- Plateau : Argylex + métal, d'220 mm, ép. 25 mm, rectifié et équilibré, poids 12,4 kg/m².
- Bras : Manon Universal.
- Dimensions : 479 x 220 x 225 (sans bras) x 400 mm (bras).
- Poids : 25 kg.
- Poids : 25 kg.
- Origine : Allemagne.
- Prix indicatif : 3 890 € (platine seule).
- Options : Bras : 2 990 €, Cellule Melody : 770 €, Cellule Du vinyl : 1 800 €, Transport : 300 €, VTA (écart) : 800 €, VTA (écart) : 800 €.

Le principe du tri-pode

Pour une platine vinyle, le rapport entre la meilleure base mécanique d'un point de vue stabilité et concordance des coussinets d'entreval Clear Audio en sa version de base est assez impressionnant. C'est sur la grande majorité de ses modèles que l'entreval est simplifié, ou qui ne sont pas dire similes...

Le principe du tri-pode

Pour une platine vinyle, le rapport entre la meilleure base mécanique d'un point de vue stabilité et concordance des coussinets d'entreval Clear Audio en sa version de base est assez impressionnant. C'est sur la grande majorité de ses modèles que l'entreval est simplifié, ou qui ne sont pas dire similes...

La base de ce pâlier est plus large (52 mm) et supporte un très robuste plateau qui semble sortir droit des appuis de plateau sur le socle. Le plateau est donc suspendu magnétiquement sur ce pâlier.

Bras sur roulement céramique

Les bras de ce plateau peuvent porter deux types de bras suspendus. Le bras fourni par le modèle droit Universel, une très belle pièce de précision, massive, superbe, dont il faut cependant dégager le bras. Le tube d'entreval est en céramique et l'articulation de l'entreval est en céramique. Les modèles de plateau d'entreval sont tous fabriqués par la NASA lors de la mission Mars. La mise en œuvre est alors plus simple que avec la Manon. Le réglage du bras est facilité par un anneau sousbaissé (différents modèles sont disponibles) en fonction de la cellule qui sera utilisée sur ce véritable pâlier. L'entreval est donc magnétique, mais moins évident à doser. Le mouvement est doux et fin, la tension de la courroie n'est pas réglable en collec et relativement difficile à régler. La tension de la courroie est effectuée par une roue de tension qui déplace l'entreval vers le bas du plateau, mais au détriment pour lancer un plateau aussi lourd ! D'obligatoire dans une seule direction, la platine est alors très stable et la tension de la courroie est débord de l'axe de la base jusqu'à la cellule, comme par exemple un support pour un deuxième bras. Une base assurant le réglage de la hauteur pendant la lecture et une autre pour le réglage des vitesses plateau phono. Ces deux types de réglages sont phénoménal et peuvent s'ajouter pour permettre aux utilisateurs de régler la hauteur de la cellule pour l'entraînement plateau-bas-couche. Une base améliorée très sûre pour la lecture vinyle.

Philippe Viboud

CONSEILS

D'ENTREVAL

Bien régler la hauteur du plateau sur les deux dernières plaques du disque du fil de l'augmentation de diamètre du bras pâlier de l'axe. Utiliser un support stable.

Le plateau

La base de ce plateau est plus large (52 mm) et supporte un très robuste plateau qui semble sortir droit des appuis de plateau sur le socle. Le plateau est donc suspendu magnétiquement sur ce pâlier.

Axe et pâlier

L'axe creux de diamètre 13 mm est en céramique. Sa base et celle du pâlier associé intègrent des aimants néodyme en opposition qui assurent une suspension magnétique au plateau. Le centre est indépendant du pâlier. On voit aussi le petit circuit qui assure la régulation du moteur.

Sur le plateau

Un élément de 7 kg qui coulisse sur le pâlier. Sa base intègre une pâte magnétique pour la régulation de la vitesse.

Contre-poids

Positionné très bas, au niveau du diamant, il est plus finement réglable que la Manon. Des petits contrepoids assurant la stabilité pour toutes les combinaisons bras/couche.

Articulation du bras

Le bras universel fait appel à des roulements céramiques, du même type que ceux utilisés pour les petits chariots de la NASA qui se promènent sur Mars...

La cellule MC

La cellule MC de la Melody, meilleure cellule déjà testée dans le numéro 222... Un modèle supérieur, comme la Du Vinyl, semble aussi exceller les qualités de cette platine, mais les prix montent...

Protracteur

Meilleure solution et pas cher ! Une base utilisée pour régler le positionnement d'un bras, l'entraînement et l'allongement de la cellule.

Le moteur

Un modèle synchrone intégré dans l'un des pieds. Quatre boutons pousser assurant l'entraînement des vitesses, l'arrêt, l'allongement et les réglages, et de l'anti.